

# Christus factus est

*Choeur a cappella*

François d'Arjac

Adagio

*p*

Sopranos

Chris - tus fac - tus est fac - tus est pro no - bis Chris - tus fac - tus est pro

Altos

*p*

Chris - - - tus fac - tus est Chris - - - tus pro

Ténors

*p*

Chris - - - tus fac - tus est Chris - - - tus pro

Basses

*p*

Chris - - - tus fac - tus est Chris - - - tus pro

(uniquement pour répéter)

Clavier

Christus factus est

8

*mf*

S no - bis o - be - di - ens us - que ad mor - tem, mor - - - tem au - tem cru - - -

A no - bis o - - - be - - di - ens us - - - que ad mor - tem, mor - - - tem au - tem cru - - -

T no - bis o - be - di - ens us - - - que ad mor - tem, mor - tem au - tem cru - - -

B no - bis o - - - be - - di - ens us - que ad mor - tem, mor - tem au - tem cru - - -

C

16

*mp*

S - cis. Prop - ter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il - li no - men

A - cis. Prop - ter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum no - - - men

T - cis. Prop - ter quod et De - us ex - al - ta - vit il - - - - lum no - - - men

B - cis. Prop - ter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum no - - - men

C

Christus factus est

23

*p*

S  
quod et su-per om-ne no - men. Chris - tus fac - tus est fac - tus est pro no - bis Chris - tus fac - tus

A  
no - - -men no - men. Chris - - - tus fac - tus est Chris - - -

T  
no - - -men no - men. Chris - - - tus fac - tus est Chris - - -

B  
no - - -men no - men. Chris - - - tus fac - tus est Chris - - -

C

30

S  
est pro no - bis A - - - - - men A - - - - - men.

A  
- tus pro no - bis A - - - - - men.

T  
- tus pro no - bis A - - - - - men.

B  
- tus pro no - bis A - - - - - men.

C